

N.F.S. Grundtvig “Til Chr. Molbech”

Offentliggjort første gang i *Grundtvigs Værker* version 1.12, april 2018

Denne pdf er en læseversion af værket uden kommentarer. Værket findes digitalt med punktkommentarer, indledning, tekstredigering og faksimiler på www.grundtvigsværker.dk

Tilføjet tekstredigering i version 1.16, november 2020

Tekstkilder

A *Førstetrykket*, 1869 (SJ: 79)

Andre udgaver

PS *Poetiske Skrifter* 1

Teksten er etableret af Stine Holst Petersen

Punktkommentarer og indledning er skrevet af Stine Holst Petersen, redigeret af Klaus Nielsen og Kirsten Vad

Tekstredigering er skrevet af Stine Holst Petersen, redigeret af Kirsten Vad og Klaus Nielsen

Tilsyn ved punktkommentarer og indledning ph.d. Lone Kølle Martinsen

PDF ved Kim Steen Ravn

Copyright: *Grundtvigs Værker* 2024

|A:40|PS:20

1. Til Chr. Molbech.

(Med “Maskeradballet” 1808.)

- 1 Med bange Anelser jeg stirred
Paa Fremtids dunkle Runestav;
Da Dværge Runerne forvirred,
Og Øiet sank i Danmarks Grav,
Og Øret hørte sælsomt lyde
Det høie Sørgekvad i Nord.
Det var det, som jeg vilde tyde,
Og vække — om jeg kunde — Nord.
- 2 |A:41| For Synet skjalv jeg selv og bad
Alfader, at det Sørgekvad

Ei sjunges maa i lange Tider.
Men — Kraften sover, yppig groe
De Edder-Urter, — tør jeg troe,
At ei det hen mod Enden lider?

- 3 |PS:21O, troer *du*, Kraften vaagne kan
Og stolt fornye de svundne Dage,
At Solen har for Danmarks Land
En varig Straale end tilbage, —
Da deel med mig din søde Tro!
Og Trøst og Haab og salig Ro
Skal Frygten af min Barm udjage.