

Offentliggjort første gang i *Grundtvigs Værker* version 1.13, november 2018

Denne pdf er en læseversion af værket uden kommentarer. Værket findes digitalt med punktkommentarer, indledning, tekstredigering og faksimiler på www.grundtvigsværker.dk

Tekstkilder

A *Førstetrykket*, 1840 (SJ: 652)

Andre udgaver

PS *Poetiske Skrifter* 6

Teksten er etableret af Kirsten Vad

Punktkommentarer, indledning og tekstredigering er skrevet af Kirsten Vad, redigeret af Klaus Nielsen og Vibeke A. Pedersen

Tilsyn ved punktkommentarer og indledning ph.d. Jes Fabricius Møller

PDF ved Kim Steen Ravn

Copyright: *Grundtvigs Værker* 2024

[[A:1]]

Sörge-Sang

i

DANSKE SAMFUND

til

28^{de} Januar 1840.

KJÖBENHAVN.

Trykt hos J. D. Qvist, Bog- og Nodetrykker.

[[A:2]]

- 1 **PS:279** Kong *FREDRIK* flytted langt fra Taare-Pilen,
Fra Verdens Tummel ind i Kirke-Hvilen!
Der slumrer han saa rolig,
Der drømmer han saa sødt,
Der toner det saa liflig:
Der kommer Liv i Dödt.
Faure Ord fryde Skjaldens Hjerte,
Faure Ord volde Skjalden Smerte,
Faure Ord!

- 2 **PS:280** Kong *FREDRIKS* Födselsdag, i Vinterlaget,
Blev gammel vant i Nord til Æres-Flaget,
Til Gilde og til Gammen,
Til skjemtefulde Ord;
Nu möder den paa Marken
Til sig kun Sörgeflor!
[[A:3]] *FREDRIKS* Dag fryded mangt et Hjerte,
FREDRIKS Dag volder Skjalden Smerte,
FREDRIKS Dag!

- 3 Hans Öie var saa vant til Æres-Flaget,
Hans Haand saa gammel vant til Harpeslaget,
Hans Öre og hans Hjerte
Til Folkets glade Sang;
Han slaaer paa gamle Strænge,
Men död er deres Klang!
FREDRIKS Röst fryded Skjaldens Hjerte,
FREDRIKS Röst savner han med Smerte,
FREDRIKS Röst!

- 4 Farvel, I Strænge! som paa *FREDRIKS-DAGEN*
Med Glædeslyd afbröd saa ofte Klagen,
Og toned om den Gode,
Men dog saa klippefast,
Hvis sanddru Læbe tier,
Hvis ömme Hjerte brast;
FREDRIKS Dag har opgivet Aanden,
Sidste Gang Harpen fristed Haanden,
Sidste Gang!

- 5 **[[A:4]]PS:281** Kong *FREDRIK* flytted langt fra Taare-Pilen,

Fra Verdens Tummel ind i Kirke-Hvilen!

Der slumrer han saa rolig,
Der drømmer han saa sødt,
Der toner det saa liflig:
Der kommer Liv i Dødt.

Faure Ord har forvoldt mig Smerte,
Faure Ord fryde dog mit Hjerte,
Faure Ord!

N. F. S. Grundtvig.
